



X Congresso Internacional de Bioanálises e XVIII Semana Gaúcha de Biomedicina

REGULAMENTO PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

1. DISPOSIÇÕES GERAIS

O Instituto de Ciências da Saúde- ICS, o Curso de Biomedicina, no uso das atribuições que lhe são conferidas, comunicam as normas e condições estabelecidas para inscrição de participação e para submissão de trabalhos no **X Congresso Internacional de Bioanálises e XVIII Semana Gaúcha de Biomedicina**, que se realizará no período de **12 a 14 de novembro de 2019**.

O congresso reúne profissionais da área da saúde envolvidos em atividades laboratoriais de diagnóstico, atividades de pesquisa e de extensão. Tem como objetivo promover a divulgação de inovações e a produção das diversas áreas do conhecimento, envolvendo a saúde e o diagnóstico, bem como trabalhos realizados nos laboratórios, comparativo de técnicas, validação de metodologias analíticas, epidemiologia.

O Congresso Internacional de Bioanálises e Semana Gaúcha de Biomedicina tiveram origem em 2001, quando um grupo de acadêmicos juntamente com o prof. Dr. Renato Minozzo realizaram o primeiro evento com a participação de aproximadamente 75 pessoas. Atualmente é o maior evento científico do Vale dos Sinos na área da saúde e, nas últimas edições, contou com a participação de um grande número de participantes. O evento reúne biomédicos, médicos, farmacêuticos, biólogos, fisioterapeutas, enfermeiros, nutricionistas e demais profissionais e acadêmicos da área da saúde.

2. OBJETIVOS

O Congresso visa reunir profissionais da área da saúde para promover a divulgação de inovações e a produção de diversas áreas do conhecimento, envolvendo a saúde e o diagnóstico, bem como trabalhos científicos realizados, comparativos de técnicas, validação de metodologias analíticas, epidemiologia e trabalhos de pesquisa, extensão e iniciação científica.

3. DA PARTICIPAÇÃO NO EVENTO

Poderão participar do evento profissionais das diversas áreas da saúde, proprietários de laboratórios clínicos e fornecedores de insumos para utilização laboratorial e diagnóstica, professores e alunos de graduação e pós-graduação da Universidade Feevale e de outras instituições de ensino superior, devidamente inscritos.

4. DA INSCRIÇÃO

Os participantes deverão inscrever-se no evento, através do formulário eletrônico de inscrições, disponibilizado na página a www.feevale.br/congressobio2019. O período de inscrições será de 10 de setembro a 12 de novembro de 2019.



Os valores de inscrição de cada categoria, de acordo com a data de sua efetivação, encontram-se à disposição no site do congresso conforme a tabela que segue:

Valores de Inscrição	
Somente evento	
Comunidade	4x de R\$47,50 ou à vista: R\$190,00
Acadêmicos	4x de R\$38,00 ou à vista: R\$152,00
Evento + 1 minicurso	
Comunidade	4x de R\$60,00 ou à vista: R\$240,00
Acadêmicos	4x de R\$48,00 ou à vista: R\$192,00
Evento + 2 minicursos	
Comunidade	4x de R\$70,00 ou à vista: R\$280,00
Acadêmicos	4x de R\$56,00 ou à vista: R\$224,00
Evento + 3 minicursos	
Comunidade	4x de R\$77,50 ou à vista: R\$310,00
Acadêmicos	4x de R\$62,00 ou à vista: R\$248,00

As inscrições somente serão validadas após o preenchimento dos itens obrigatórios, constantes no formulário, e após o pagamento da primeira parcela **no valor definido conforme categoria informada**, até a data de vencimento indicada no boleto bancário, que será emitido automaticamente ao término do preenchimento da ficha de inscrição.

A Universidade Feevale não se responsabiliza por solicitações de inscrições via *internet* **não recebidas** por motivos de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação, congestionamento das linhas de comunicação, bem como por outros fatores de ordem técnica que impossibilitem a transferência de dados.

4.1 DO CERTIFICADO

Será fornecido somente 01 (um) certificado de participação online, que será enviado por email em até 15 (quinze) dias úteis após o término do evento.

5. MINICURSOS

5.1 DA INSCRIÇÃO NOS MINICURSOS

Os participantes deverão inscrever-se no minicurso através do endereço www.feevale.br/congressobio2019, link *Inscrições* durante o período previamente especificado no *site* do evento, sendo gerado um boleto para pagamento referente à participação no evento e no(s) curso (s) selecionados.

Cada participante poderá inscrever-se em até três dos minicursos, contanto que não ocorram em horário simultâneo.



Os minicursos com seus respectivos horários e locais de realização serão divulgados no site do evento.

Caso haja desistência ou impossibilidade de participação no curso, o valor referente à inscrição não será devolvido.

5.2 DOS CERTIFICADOS NO MINICURSO

Será fornecido 01 (um) certificado por participante para cada minicurso realizado, este será enviado por e-mail até 15 (quinze) dias úteis após o término do evento.

6. TRABALHOS

6.1. DA SUBMISSÃO

6.1.1 Os autores deverão submeter os trabalhos na forma de resumos com extensão .doc ou .docx, seguindo modelo de folha timbrada disponibilizado no site do evento. A submissão deverá ser realizada no momento em que realizam a inscrição no evento, através do formulário eletrônico de inscrições, disponibilizado na página www.feevale.br/congressobio2019.

O período para a submissão dos trabalhos é de 10 de setembro a 23 de outubro de 2019.

IMPORTANTE: Quando enviar o trabalho, o autor principal deverá optar pela avaliação classificatória de mérito do trabalho para concorrer ao “Trabalho Destaque”. Os trabalhos enviados serão analisados por uma comissão composta por representantes da comissão organizadora do evento e por um professor pesquisador relacionado à área, aos quais caberá a decisão sobre sua aceitação (ou não) para apresentação durante o evento. Mesmo que o(s) autor(es) opte(m) por não concorrer à premiação, os resumos enviados e aceitos **deverão** ser expostos na forma de pôster.

Dos trabalhos que solicitarem a avaliação classificatória de mérito, aqueles com melhor avaliação serão selecionados para **apresentação oral**, em local e horário previamente divulgados.

As submissões somente serão validadas após o envio do trabalho e de todas as informações necessárias por meio da página do evento, atendendo aos seguintes requisitos:

- preenchimento dos dados referentes ao trabalho, bem como dos dados pessoais dos autores;
- cada trabalho deverá ser inscrito, individualmente, por um dos autores, ficando expressamente vetadas inscrições múltiplas **de um mesmo** trabalho;
- um mesmo AUTOR PRINCIPAL poderá inscrever apenas **um** trabalho.
- não existe número limite de trabalhos para a participação como COAUTOR, podendo uma mesma pessoa ser coautora de vários trabalhos.



- Os trabalhos poderão ter até 10 autores e 5 orientadores. As inscrições incompletas ou as que não seguirem as normas definidas serão desconsideradas.

6.1.2 A inscrição somente se confirmará após o pagamento da primeira parcela referente à inscrição no evento, no valor **definido conforme a categoria informada**, até a data indicada no boleto bancário, que será emitido ao término do preenchimento da ficha de inscrição.

6.1.3 Os autores, no ato da inscrição, deverão autorizar, sem encargos de qualquer natureza, a publicação de seus trabalhos no *hotsite* do evento ou em quaisquer outras publicações originadas do congresso, bem como em meios de divulgação, destacando-se que:

- a revisão do texto é de única e exclusiva responsabilidade do autor, sendo que todos os dados e informações deverão ser confirmados anteriormente ao envio do trabalho;
- não serão aceitas modificações ou correções posteriores à efetivação da inscrição do trabalho;
- o inscrito é responsável pela veracidade e correção das informações referentes a dados de identificação dos autores do trabalho inscrito.

6.1.4 DA ÁREA DO CONHECIMENTO DOS TRABALHOS

Os temas dos trabalhos submetidos ao congresso deverão estar inseridos em uma das seguintes áreas:

Ciências da Saúde e Biológicas – Biologia Molecular;
Ciências da Saúde e Biológicas – Bioquímica;
Ciências da Saúde e Biológicas – Citopatologia;
Ciências da Saúde e Biológicas – Controle de Qualidade;
Ciências da Saúde e Biológicas – Genética;
Ciências da Saúde e Biológicas – Hematologia;
Ciências da Saúde e Biológicas – Imunologia;
Ciências da Saúde e Biológicas – Microbiologia;
Ciências da Saúde e Biológicas – Parasitologia;
Ciências da Saúde e Biológicas – Toxicologia;
Outras áreas ¹

6.2 DAS NORMAS DE SUBMISSÃO DE RESUMO

- Título centralizado em português.
- A nominata de autores deverá estar a um espaço simples do título, alinhada à direita, com o nome completo do primeiro autor seguido dos coautores na ordem definida pelo grupo. Após o nome do autor, deverá ser

¹ Áreas relacionadas à saúde (diagnóstico, prevenção, tratamento e intervenção, epidemiologia).



inserida uma nota de rodapé, com o nome de sua instituição de origem. Na sequência, em um novo parágrafo, deverá constar a nominata dos orientadores, observando a mesma instrução definida para os autores.

- O resumo deve ser elaborado de forma estruturada, contemplando os itens a seguir: introdução, objetivos, metodologia, resultados e conclusões. As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, antecedidas da

expressão “palavras-chave”, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto. Devem ser no mínimo três e no máximo cinco palavras.

6.2.1 FORMATAÇÃO

- Tamanho da página: A4 (21 x 29,7cm)
- Orientação: retrato
- Margens: superior 3 cm; inferior 2 cm; esquerda 3 cm; direita 2 cm
- Título (máximo de 300 caracteres): fonte *Times New Roman*, corpo 12, centralizado, negrito, caixa alta
- O resumo deverá ter entre 900 e 2500 caracteres e ser apresentado em parágrafo único, justificado, com espaçamento simples entre linhas, utilizando como fonte o modelo *Times New Roman*, corpo 12.

6.2.2 EXEMPLO DE RESUMO ESTRUTURADO:

A IMPORTÂNCIA DA LINGUAGEM NA CONSTRUÇÃO DE RESUMOS

João da Rosa¹; Marta Focaccio¹

Sandro Bertfous²

Introdução: A linguagem escrita apresenta importância para as civilizações desde remotos tempos. Atualmente a mesma encontra-se em processo de modernização, com substituição de acentuações e de grafias. Entretanto, manter determinados padrões é de extrema relevância, especialmente quando estamos tratando da construção de resumos, quer sejam utilizados para artigos científicos ou para participações em congressos e eventos.

Objetivos: Este trabalho apresenta como objetivo realizar uma extensa revisão bibliográfica sobre as diversas formas de organização de resumos, buscando contribuir para a uniformização dos mesmos. **Metodologia:** Este é um estudo de revisão bibliográfica, onde foram utilizados sites de busca, como PUBMED e SCIELO, através das palavras-chave: resumos, estrutura linguística, congressos, artigos científicos. **Resultados:** Como resultado da pesquisa foi possível comprovar que o modelo de resumo informativo estruturado é o modelo mais utilizado, especificamente em eventos como simpósios e congressos. Em relação aos resumos utilizados para artigos científicos, esses são definidos de acordo com o corpo editorial de cada revista. **Conclusões:** Conclui-se então que a padronização da estruturação dos resumos, bem como da linguagem utilizada, é variável conforme a área do conhecimento, prevalecendo, entretanto, a utilização do modelo informativo estruturado.

Palavras-chave: Resumo; linguagem; artigos científicos; congressos.

¹ Alunos Curso de Letras- Universidade do Porto- Porto- Portugal

² Docente do Curso de Letras- Universidade do Porto- Portugal.



IMPORTANTE: Trabalhos que não estiverem nas normas definidas e exemplificadas ou que apresentarem qualquer outro formato serão automaticamente desclassificados.

6.3 DAS NORMAS DO PÔSTER

As datas, os horários e os locais de fixação e apresentação à comissão avaliadora e retirada dos pôsteres serão publicados no site do evento ou enviados por e-mail.

Os pôsteres deverão ter dimensão de **0,9m de altura por 0,6m de largura**, contendo os principais elementos do trabalho a ser apresentado. Na parte superior, em destaque, deverá constar o título do trabalho, o nome do autor, do orientador e a instituição de origem do trabalho inscrito. O pôster não deverá ser fixado em base rígida e sua organização visual deverá ser clara e objetiva. Recomenda-se sempre que possível o uso de gráficos, tabelas e esquemas, e a utilização de letras em fonte mínima 24 para o texto.

IMPORTANTE: Trabalhos que não estiverem nas normas definidas ou apresentarem qualquer outro formato serão automaticamente desclassificados.

A fixação e a retirada do pôster, no suporte ou espaço indicado pela organização, são de responsabilidade dos autores. Durante a realização do Congresso 2019, os pôsteres deverão ficar expostos no período previamente determinado pela Comissão Organizadora.

6.4 DA AVALIAÇÃO

6.4.1 Análise classificatória: os resumos de trabalhos inscritos e que fizerem a opção pela avaliação passarão por uma análise prévia antes de sua apresentação no evento, que será realizada pelos membros da Comissão Organizadora do evento e por um professor pesquisador relacionado à área, aos quais caberá a decisão sobre a avaliação para apresentação oral durante o evento. Será avaliada a relevância do trabalho em relação à área temática descrita no item 6.1.4 e a observância das regras de formatação do resumo previamente estabelecidas nos itens 6.2 e 6.2.1. Os trabalhos que não se enquadrarem nas normas previamente estabelecidas serão automaticamente desclassificados.

Outros critérios classificatórios encontram-se descritos a seguir:

- * descrição adequada do conteúdo do trabalho no título;
- * clareza e coerência em todos os itens do trabalho (objetivos, metodologia, resultados e considerações finais);
- * adequação linguística
- * relevância do trabalho

6.4.2 Análise de mérito: os melhores trabalhos (descritas no item 6.1.4), avaliados por meio da pontuação obtida no resumo enviado, será classificado para **apresentação oral** nos dias 13 ou 14 de novembro das 9h às 12h em local que será previamente divulgado. Em caso de empates, será utilizado como critério de desempate



a maior pontuação no item “relevância do trabalho”. Para a apresentação oral, o autor principal ou seu representante disporá de um total de 15 minutos, seguidos de 5 minutos disponíveis para esclarecimento de dúvidas dos avaliadores. Serão contemplados com certificado de destaque os 3 (três) melhores trabalhos de apresentação oral, selecionados por meio de pontuação emitida pela banca avaliadora.

Ainda, durante o evento, será realizada a avaliação dos pôsteres expostos, por professores e pesquisadores previamente designados, com um total de 2 avaliadores para cada trabalho. Essa análise visa premiar os “**Pôsteres Destaque**” do congresso. Serão contemplados os 3 (três) melhores. Em caso de empate, será utilizado como critério de desempate aquele trabalho que **obteve a maior nota na avaliação prévia do resumo** e, como segundo critério, a maior pontuação no item “**relevância do trabalho**”.

A entrega dos prêmios e dos certificados será realizada em local e horário a ser divulgado pela comissão de organização.

6.5 DO CERTIFICADO

Será fornecido 1 (um) certificado de participação por trabalho, constando o nome de todos os autores dos trabalhos apresentados, com indicação dos autores. Ressaltamos que os nomes apresentados no certificado, bem como a ordem sequencial deles, serão os mesmos informados na ficha de inscrição *on-line*, sendo de total responsabilidade do autor que efetuou a inscrição.

Os certificados serão enviados digitalmente para o e-mail cadastrado na inscrição até 15 (quinze) dias úteis após o evento.

Os certificados de Destques nas categorias “Apresentação Oral” e “Pôster Destaque” serão entregues durante o encerramento do evento no prédio Lilás às 18h em 14 de novembro de 2019.

7. ANAIS

Serão publicados nos anais do Evento todos os trabalhos que forem aprovados pela Comissão Organizadora para apresentação em pôster e apresentação oral.

Os anais serão publicados no site do Evento (www.feevale.br/congressobio2019).

8. DA CONCORDÂNCIA

Os autores declaram que estão cientes de que a efetivação da inscrição implica concordância e aceitação de todas as cláusulas e condições estabelecidas, autorizando, desde já, a publicação de seus trabalhos no *hotsite* do evento, a divulgação das imagens fotográficas e de seu nome em outras divulgações, publicações, impressos, obras literárias, com ou sem fins lucrativos, nos limites ora estabelecidos.

Os casos omissos do presente regulamento serão encaminhados à comissão organizadora do evento.